

Tapiolan Kulttuurialue

Sisällys



Johdanto ja tavoitteet

Nykytilanteen analyysi

Kaupunkirakenne ja aukoiden käyttö

Maisema

Suunnitellun tilanteen analyysi

Rajautuminen

Reitit

Pyöräpysäköinti

Poistuvat ja purettavat elementit

Pienilmasto

Nykyinen puusto

Konsepti

”Lavastus”

Ideasuunnitelma

Aukion käyttötavat/ pysyvät rakenteet

Pintamateriaalit

Kasvillisuus ja hulevedet

Kalusteet ja värit

Johdanto ja tavoitteet



Suunnittelualueen sijainti

Kulttuuriaukion viitesuunnitelmassa on esitetty aukion toiminnallisuuteen, visuaaliseen ilmeeseen ja alueella liikkumiseen liittyviä tavoitteita, periaatteita ja laatutasoa.

Kulttuuriaukiosta on tarkoitus luoda vetovoimainen ja viihtyisä kohtaamispaikka ja saapumisalue kulttuurikeskukseen osana uutta laajentuvaa kulttuurikeskuksen kokonaisuutta. Alueen on tarkoitus tukea kulttuurikeskusta ollen elävä ja joustava kaupunkitila, joka voi toimia näyttämönä monenlaisille tapahtumille ja toiminnalle.

Viitesuunnitelmassa on analysoitu kulttuuriaukion alueen nykytilannetta kaupunkirakenteen ja maiseman osalta osana laajempaa kokonaisuutta. Tämän jälkeen on analysoitu uusien kulttuuriaukiota rajaavien rakennusten muodostamaa kaupunkitilaa muun muassa rajautumisen, reittien ja pienilmaston osalta.





Analyyysien jälkeen esitellään kulttuuriaukion konsepti ja aukion ideasuunnitelma. Ideasuunnitelmassa on esitelty periaatteita mm. alueen rakenteita, pintamateriaaleja, kasvillisuutta ja kalusteita koskien.

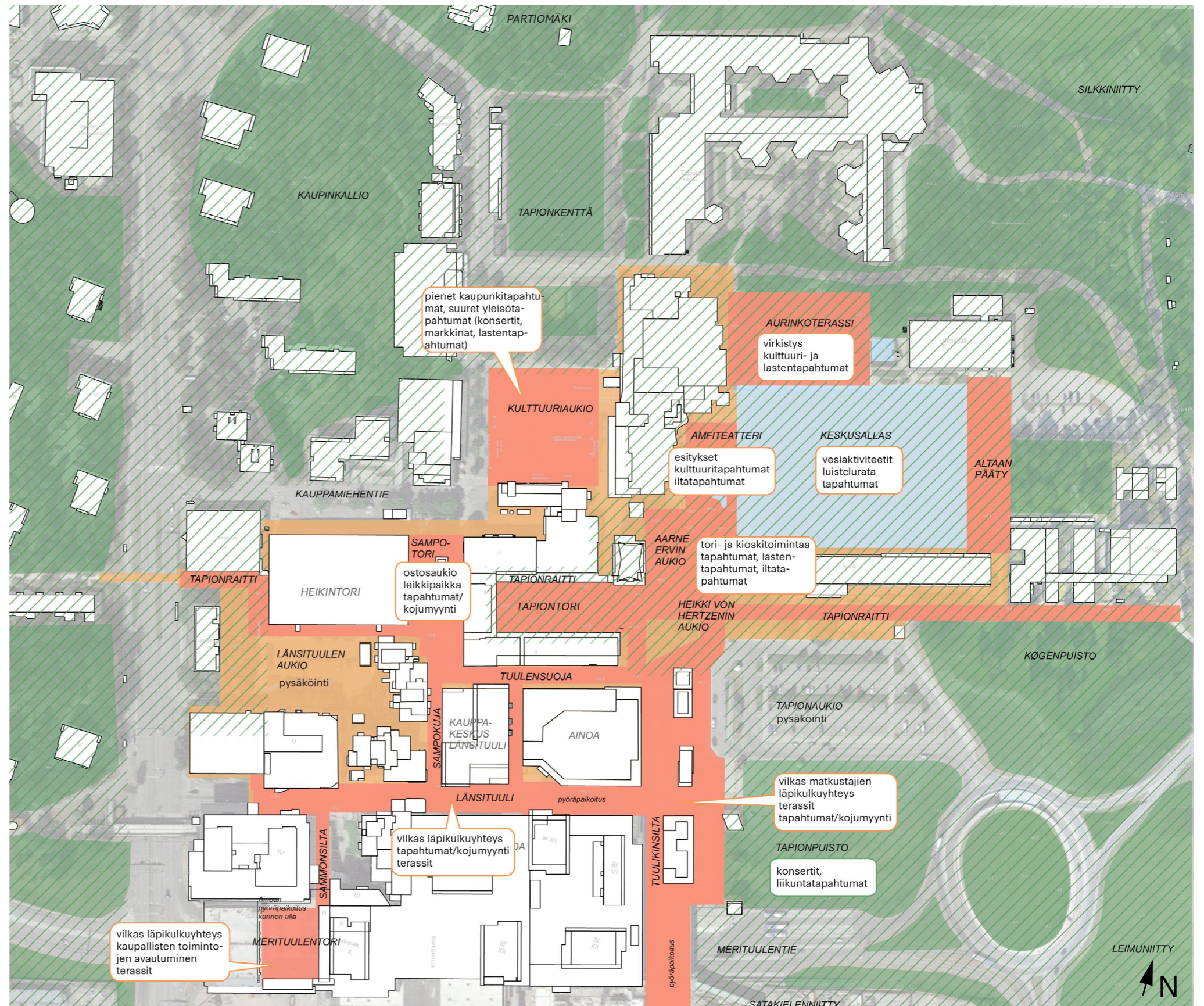
Nykytilanteen analyysi

Kaupunkirakenne ja aukioiden käyttö

Kulttuuriaukion alue sijoittuu tiiviin kävelykeskustan ja vehreän puutarhakaupungin alueen rajamaastoon. Eteläpuolelta aukio liittyy kävelykeskusta-alueeseen ja pohjoispuolella avautuvat vehreät puistoalueet.

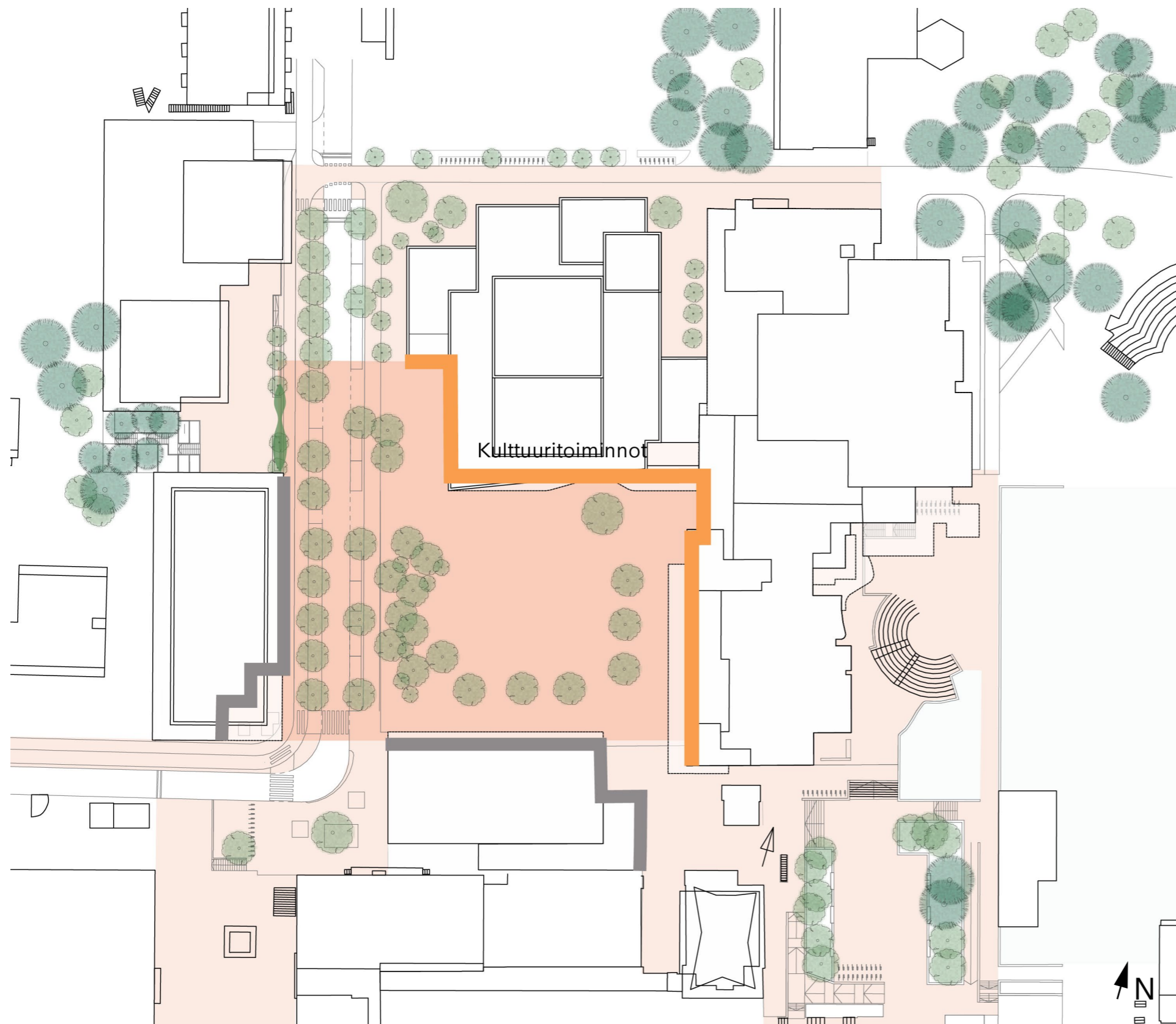
Tapiolan eri aukiotilat tarjoavat eriluonteisia mahdollisuuksia niiden käytölle. Kulttuuriaukio mahdollistaa nykytilassaan sekä suuria yleisötapahtumia kuten konsertit ja markkinat että pienempiä tapahtumia kuten kulttuuri- ja lastentapahtumat.

-  Aukiot ja kävelykadut
-  Kävelykeskusta
-  Viheralueet
-  Puutarhakaupunki



Suunnitellun tilanteen analyysi





Rajautuminen



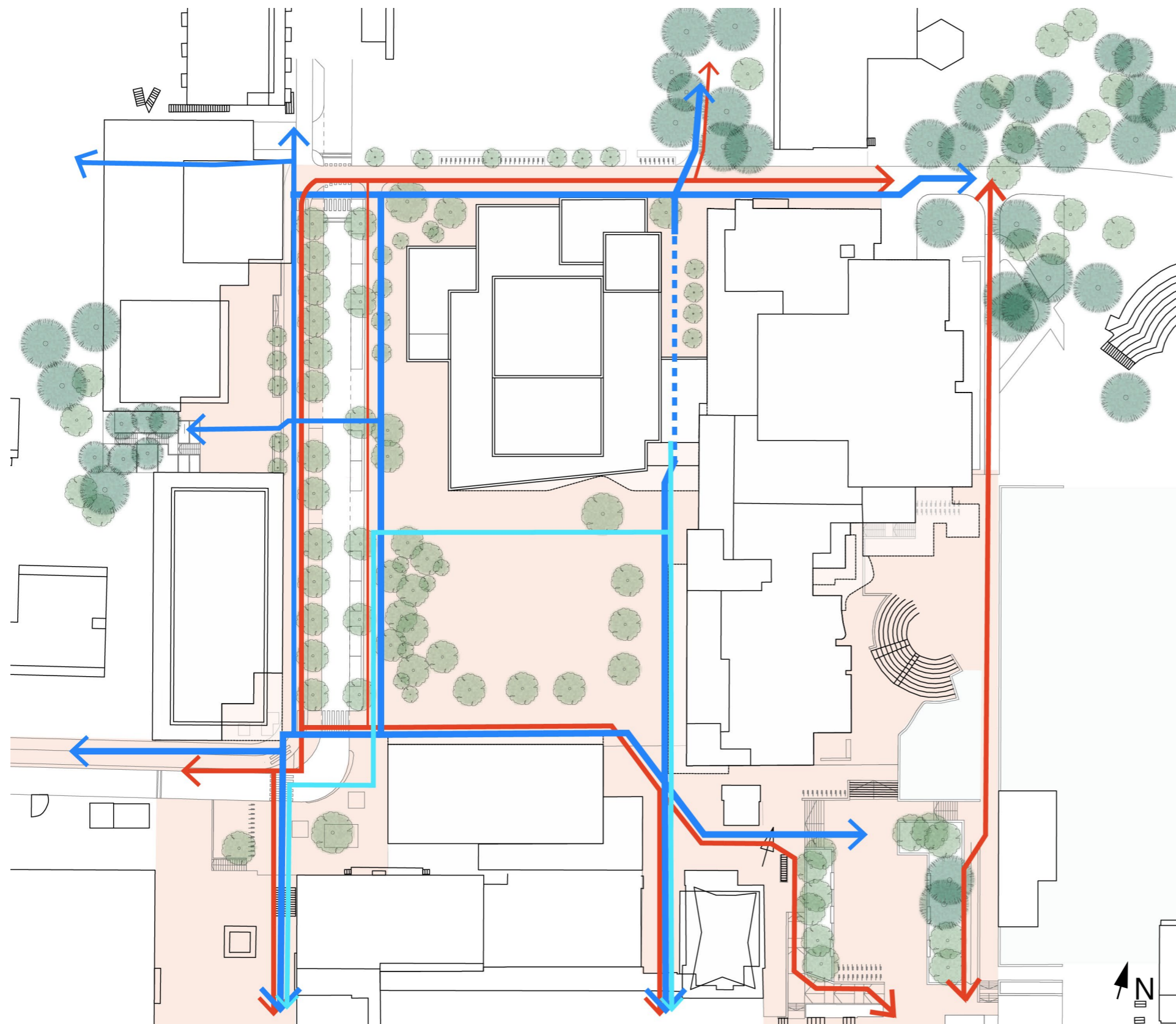
Kulttuurialue rajautuu pohjoisesta uudella rakentamisella. Aukion koko on myös aiempaa pienempi.

Kulttuurialue toimii näyttämönä kulttuuritapahtumille ja kaupunkikulttuurille.

Uuden laajennuksen johdosta kulttuurialueen luonne muuttuu keskeisemmäksi osaksi keskustan jalankulku ja oleskeluympäristöä.





-  Kulttuurikeskuksen julkisivu
-  Muut rakennusten julkisivut
-  Kasvillisuusalueen reuna
-  Uusi kulttuurialue / kävelykeskusta

Reitit

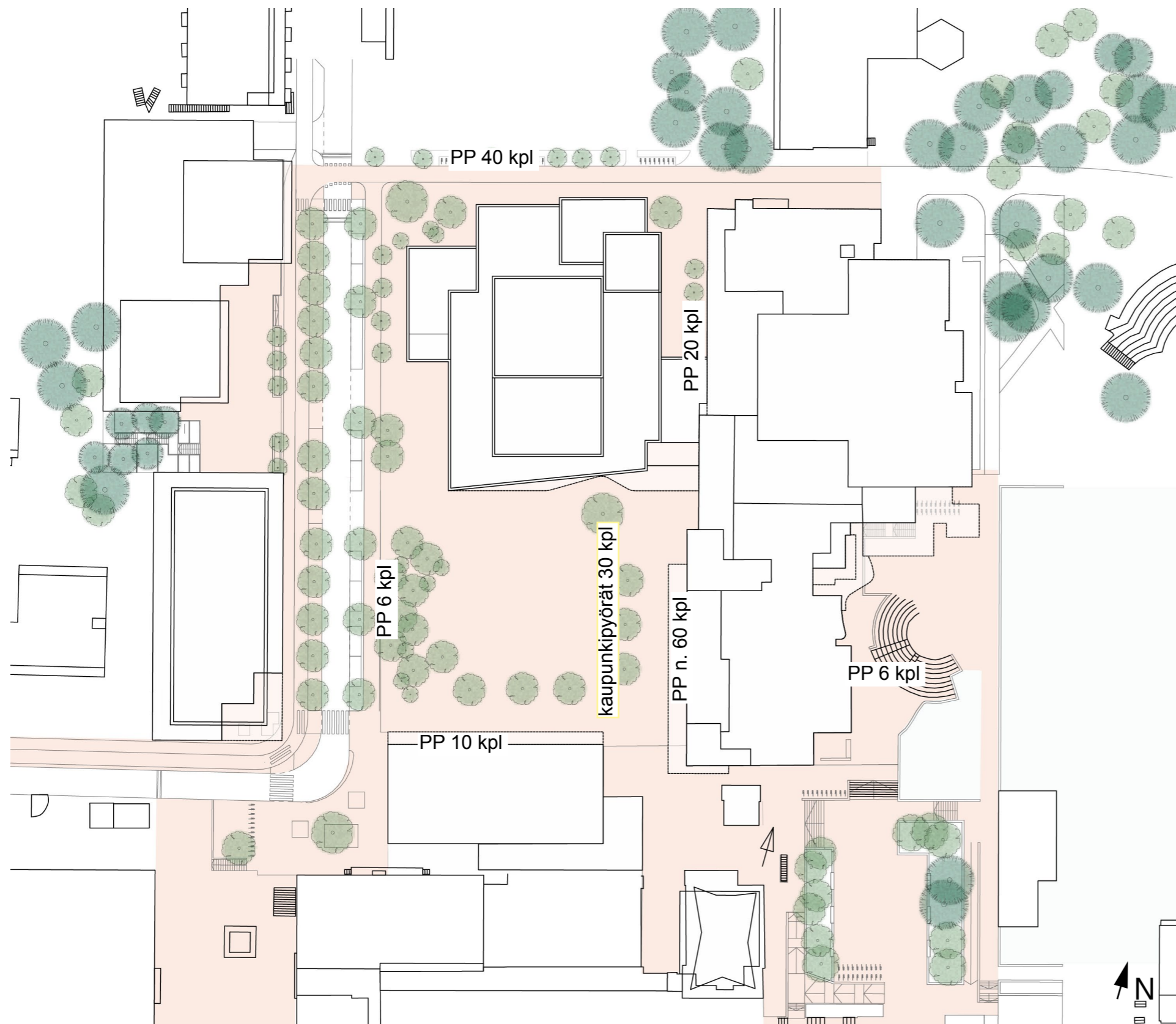


Saapumissuunnat etelästä pidetään ennallaan ja selkeinä.

Läpikulkuyhteyden luonne etelä-pohjoissuunnassa muuttuu kun yhteys kulkee jatkossa sisätilan läpi. Uusi pyöräily-yhteys kiertää laajennuksen lännen puolelta.

-  Kävelyreitit
-  Pyöräilyreitit
-  Näkövammaisten opastettu reitti
-  Kävelykeskustan alue

Pyöräpysäköinti

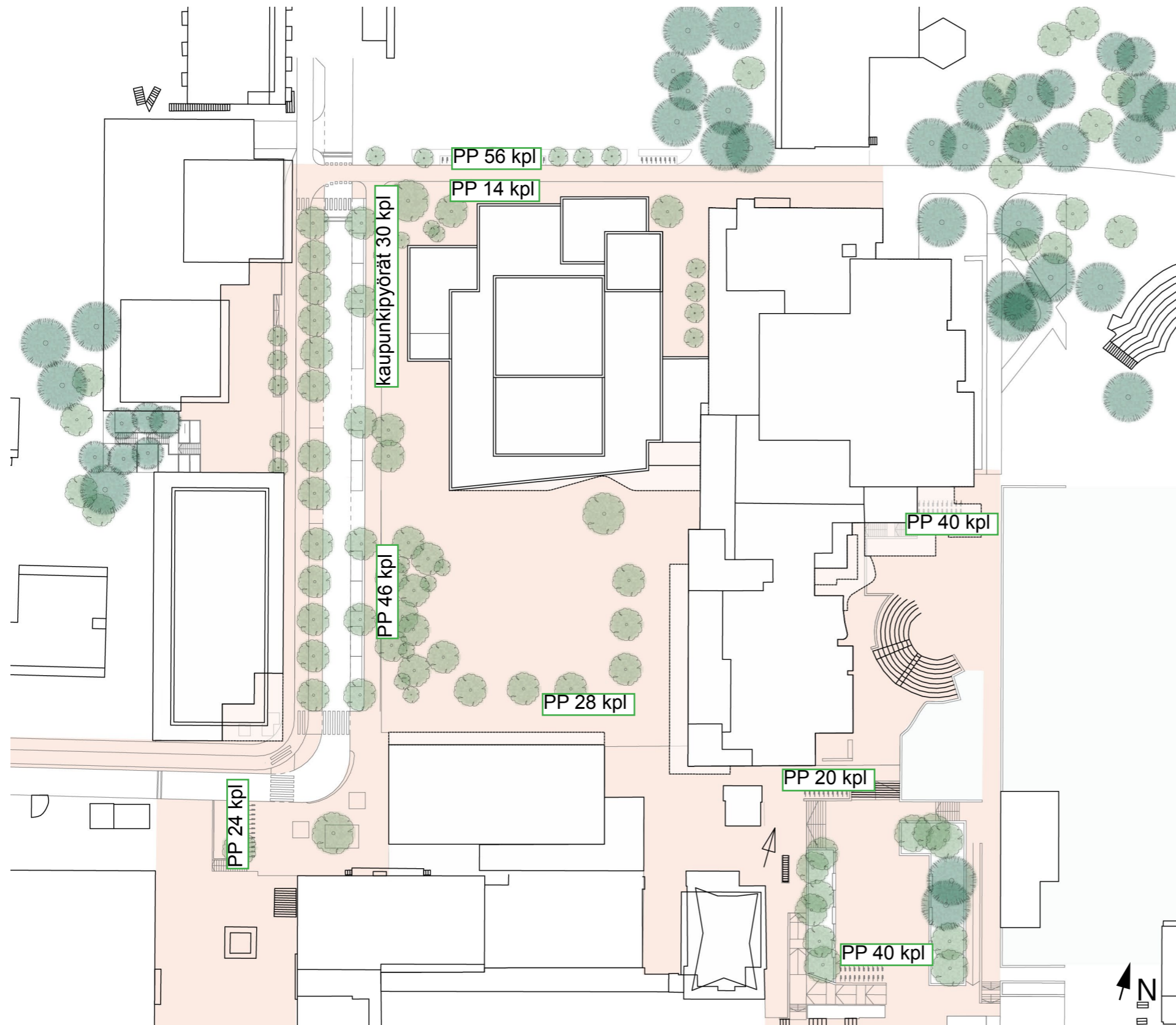


Nykyiset pyöräpaikat

Nykyiset pyöräpaikat kulttuurikeskuksen läheisyydessä noin 142 kpl

kulttuurialueella kaupunkipyöräasema, 30 pyöräpaikkaa.

Pyöräpysäköinti



Uudet tarpeet

Pyöräpaikkamäärässä huomioitava uuden teatterin tarpeet.

Teatterit ja elokuvateatterit: 1 pp / 40 asiakaspaikkaa,
henkilökunta: 1 pp / 3 hlö (Helsingin kaupungin pyöräpysäköinnin suunnitteluohje)

Teatterissa 450 istumapaikkaa = 12 PP

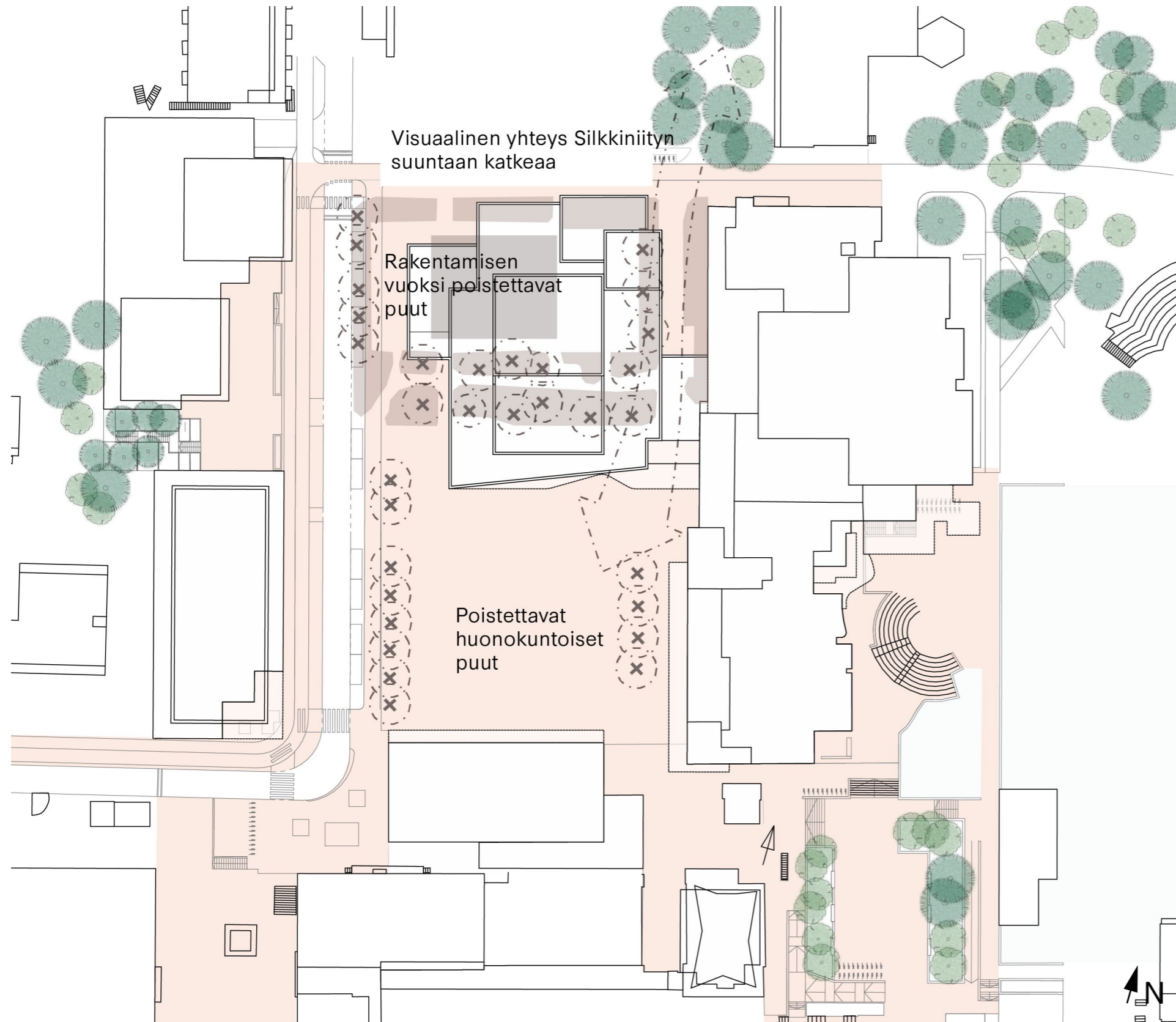
Pyöräpaikkatarve vähintään 142 kpl (nykyiset) + 12 kpl = 154 PP

(+ henkilökunnan paikat)

Kaaviossa on esitetty 288 pyöräpaikkaa.

PP 10 kpl Pyöräpaikka, uusi sijainti



Poistuvat ja purettavat elementit



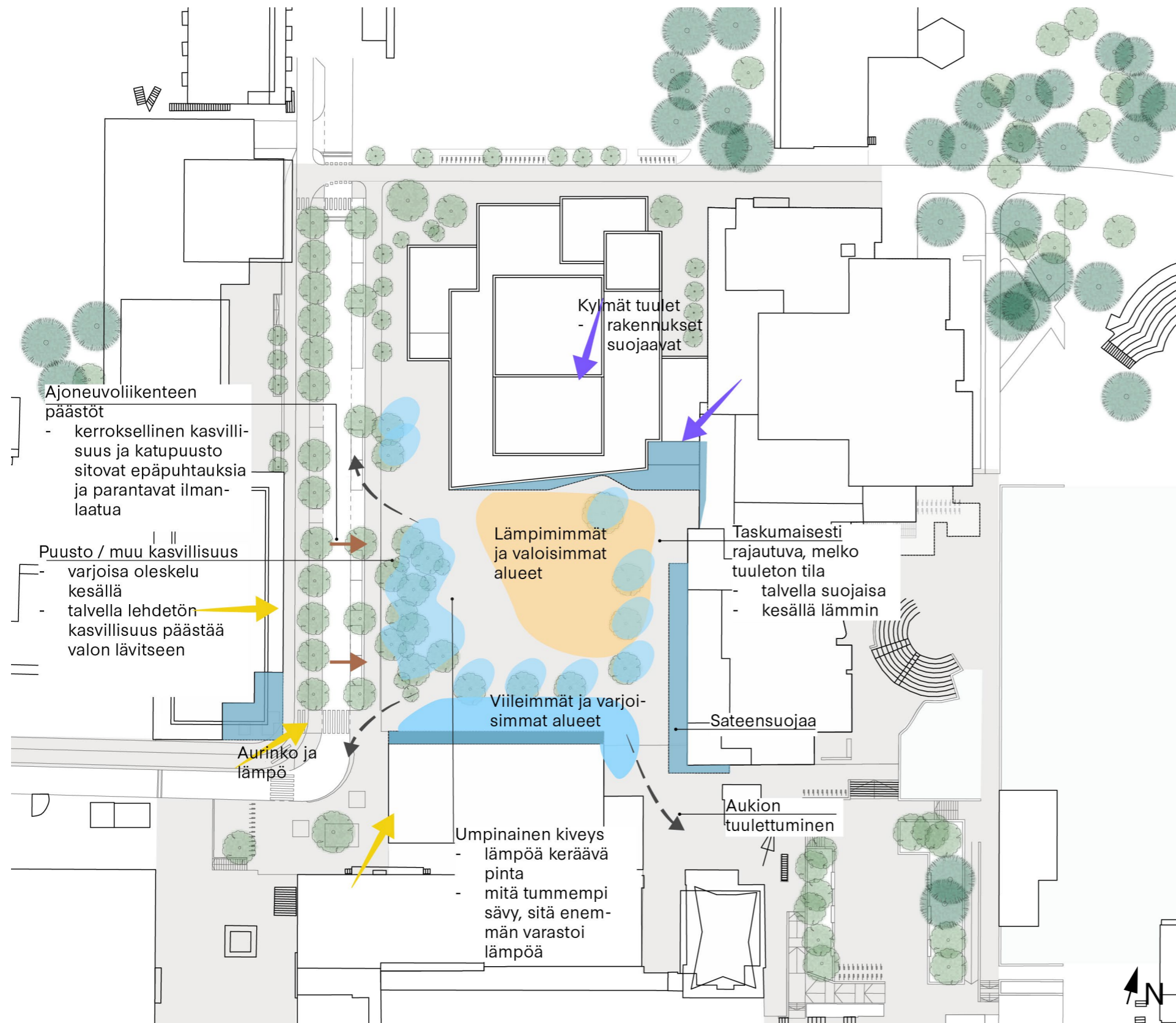
Kulttuuriaukion alueella kohtaavat tiivis kävelykeskusta ja puutarhakaupunki.

Uuden laajennuksen johdosta visuaalinen yhteys pohjoiseen umpeutuu sekä kasvillisuutta ja puustoa poistuu laajennuksen paikalta.

Laajennuksen paikalta joudutaan poistamaan myös laaja padel-kenttien muuta ympäristöä ylempänä sijaitseva pengerretty maa-alue.

-  Poistettavat puut
-  Poistettava kasvillisuus

Pienilmasto



Aukion lämpöisimmät ja valoisimmat alueet sijoittuvat aukion keski- ja koillisosiin, jonne auringonvalo tulee pisimmän aikaa. Pohjoisseinustojen läheisyydessä ovat varjoisimmat ja viileimmät alueet. Puusto ja muu kasvillisuus tuo varjoa ja viileyttä.

Aukion pinta on pääosin umpinaista kiveystä. Pinnoitteen vaaleudella voidaan vähentää lämmön varastoitumista. Pintaa viilentävillä läpäisevillä materiaaleilla ja haihduttavalla kasvillisuudella voidaan hallita aukion lämpenemistä.

Aukio on melko tuuleton. Aukio rajautuu taskumaisesti rakennuksilla monesta suunnasta. Tuulettuminen tapahtuu kaakossa olevan aukon ja lännessä Kaupinkalliontien kautta. Talvisin aukio voi olla miellyttävän suojaisa paikka kun taas kesäisin melko lämmin.

Aukion reuna-alueet ovat sateelta suojaisimpia alueita. Aukion itä- ja etelälaidoilla ovat arkadit, joiden kautta on mahdollista kävellä sateelta suojassa. Myös koilliskulmassa teatterin sisäänkäynnin yhteydessä ja lounaiskulmassa on katetut alueet.

Kaupinkalliontien ajoliikenteen ilmansaasteita sitoo katualueiden ja aukion puusto sekä kasvillisuus. Aukion länsilaidalle sijoittuu yhtenäistä runsasta kasvillisuutta, joka erottaa Kaupinkalliontien ja aukion toisistaan.

Nykyinen puusto



Mäntyjä ja lehtipuustoa poistuu rakentamisen alueelta.



Aukion vaahterat on todettu huonokuntoisiksi arboristin tekemässä kuntokartoituksessa ja ehdotettu poistettavaksi.

Konsepti

"Lavastus"

Konsepti

”Lavastus”



Tapahtumien näyttämö

Aukion ruudukkorakennesommitelma luo joustavan näyttämön monenlaisille tapahtumille ja erilaisten omien tilojen muodostamiseen.

Aukio mahdollistaa erilaisten rakenteiden tuomisen alueelle väliaikaisesti.

Aukion pysyvät lavasteet luovat mahdollisuuksia lisätä väliaikaisia rakenteita.

Muuntautuvuus

Aukio saattaa näyttää joka päivä erilaiselta; vaihtuvat tapahtumat, esitykset, näyttelyt.

Aukiolla näkyvät eri vuodenaajat, toiminnot ja tunnelmat.

Vaikuttaminen/ osallistuminen

Asukkailla ja käyttäjillä on mahdollisuus vaikuttaa ja muokata toimintoja tarpeidensa mukaan.

Konsepti

Tavoitteet



Kulttuurihistoriaa ja uutta

Oma identiteetti uudelle aukiolle, kulttuurihistoriasta ammentaen.

Sijainti

Huomioitu sijainti tiiviin kävelykeskustan ja puutarhakaupungin rajalla.

Kasvillisuus

Monimuotoista ja eliöitä huokuttelevaa.

Leikittävyys

Mielenkiintoinen silloinkin kun ei varsinaisia tapahtumia. Kaikki ikäryhmät huomioiva.

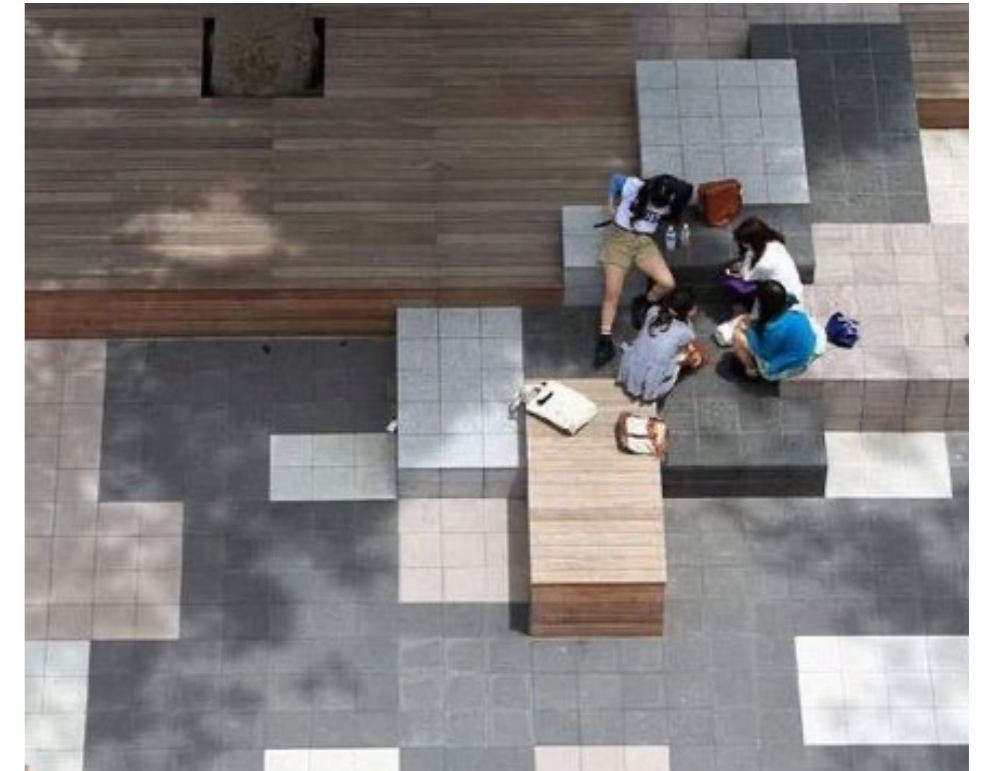
Muodonanto

Suorakulmaiset muodot, kovia ja pehmeitä pintoja.

Ideasuunnitelma

Aukion käyttötavat/ pysyvät rakenteet

Oleskeltavat ja leikittävät tasot/ tekniikan sijoitus/ pienten esitysten katsomo



Aukion itäpuolelle puiden ympärille sijoittuu leveitä oleskelutasoja. Leikittävät tasot sijoittuvat aukion kaakkoisosaan oleskelutason yhteyteen. Erikorkuiset tasot hokuttelevat leikkiin. Tasojen sisään on piilotettavissa tekniikkaa.

Pintamateriaalit

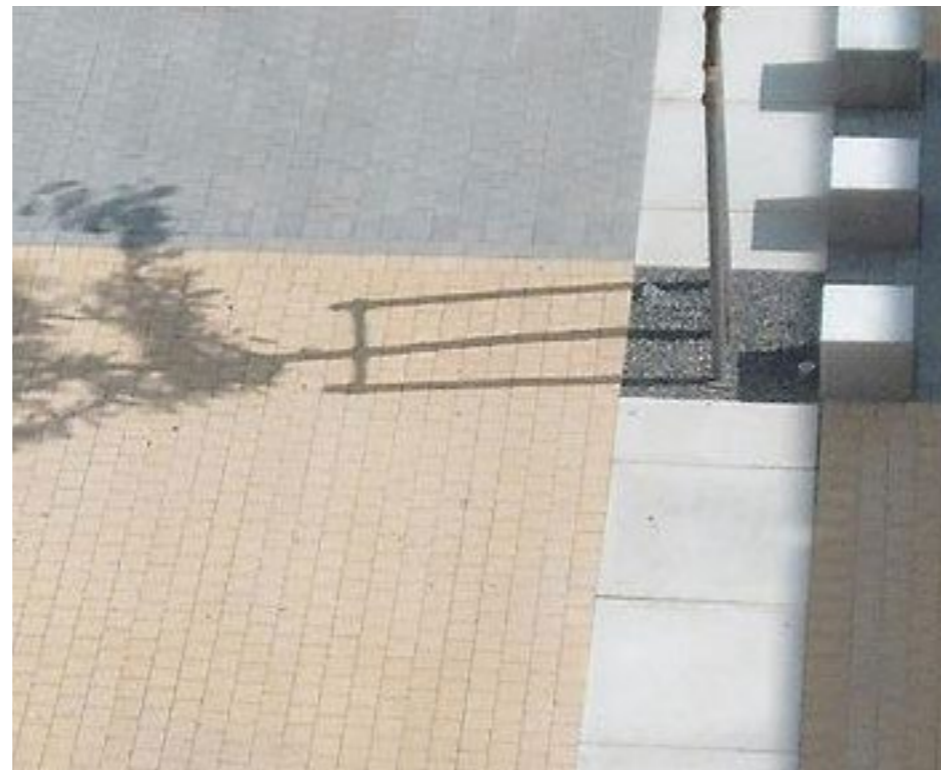
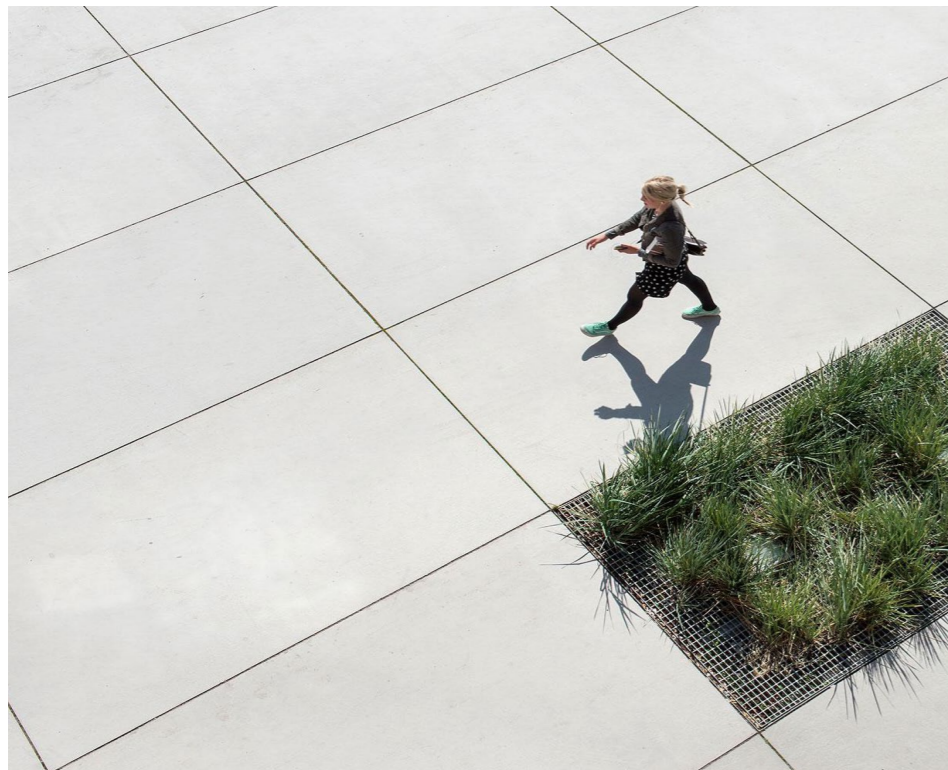
Tapiola-laatta, uudenlaisten betoni- ja graniitti pintojen variointi



Kulttuurialueen laatoituksessa liitytään Tapiolan keskusta-alueen ilmeeseen käyttämällä laatoituksessa mukana pientä Tapiolalaattaa. Omanlaista ilmettä aukiolle voitaisiin tuoda uudenlaisten betoni- ja graniittilaattojen sekä kovan ja pehmeän pinnan vaihtelulla.

Pintamateriaalit

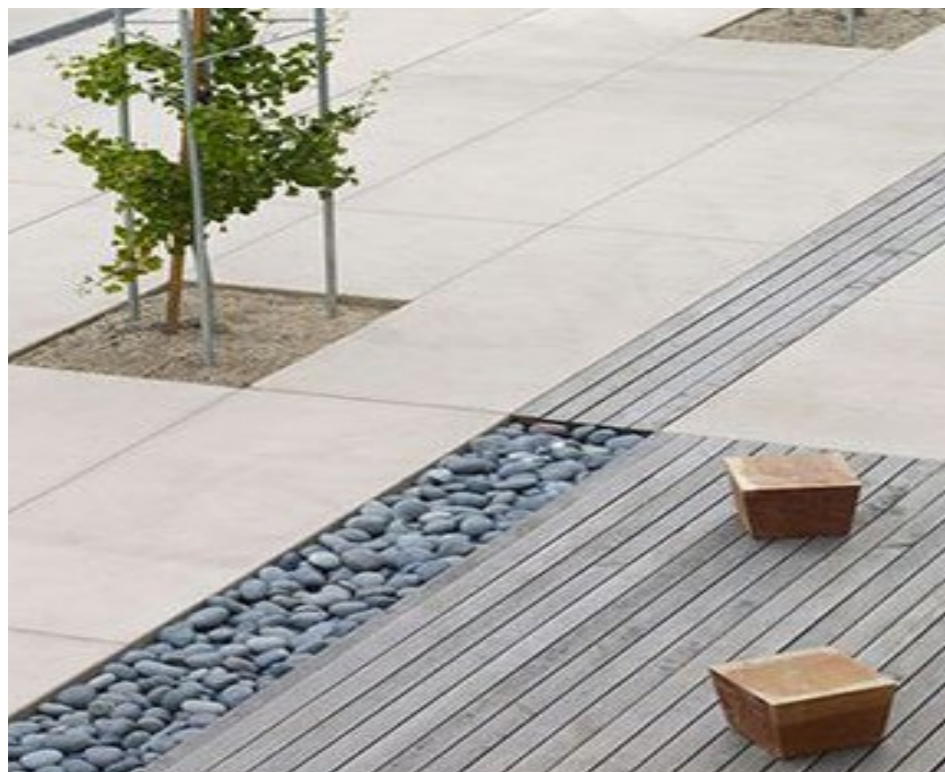
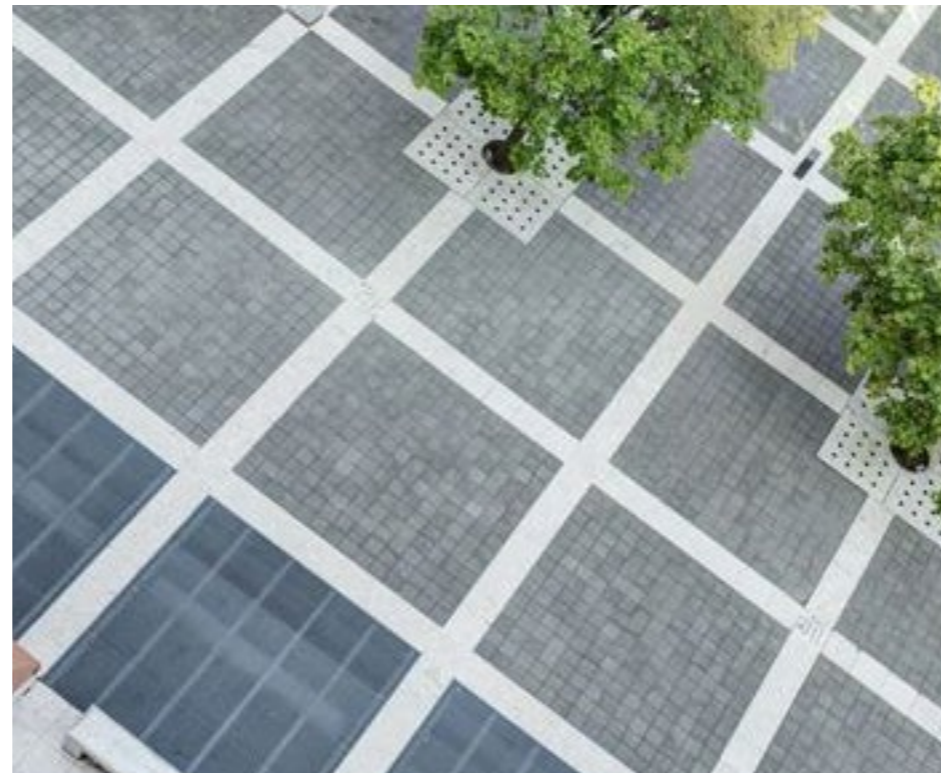
Betoni, graniitti ja confaltti, vaihteleva väritys



Laatoituksella muodostetaan ruudukko, jossa materiaaleina käytetään erikokoisia betoni- ja graniittilaattoja ja -kiviä sekä confalttia, jolla pystytään tekemään laajoja saumattomia pintoja. Betoni- ja confalttipintoihin tuodaan eri sävyjä.

Pintamateriaalit

Kiveysruudukon saumat

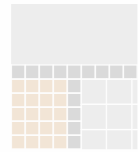


Aukion ruudukossa kulkee saumoja, jossa materiaali on pääasiassa Tapiolalaatta (350x350 mm). Ruudukon saumoissa voidaan myös ohjata vesiä linjakuivatuskouruilla tai käyttää sopivissa kohdissa läpäiseviä sora-saumojia, joilla lisätään hulevesiä viivyttävää ja imeyttävää pintaa.

Pintamateriaalit

Aukion pinnoitemallisto

SAUMAT



Tapiolalaatta
350x350 mm

RUUDUT

A Tapiolalaatta 350x350 mm, eri sävyjä (saumassa käytettävästä Tapiolalaatasta erottuvat)

B Suuri betonilaatta koko noin 540x540 mm, eri värejä

C Graniittilaatta koko noin 540x540 mm

D Graniittinoppakivi

E Hulelaatta esim. 258x258 mm

F Suuri betonilaatta koko esim. noin 1350x1550 mm/ 2700x2700 mm, eri värejä

G Confalitti, laajat yhtenäiset pinnat, esim. tumman harmaa tai musta, eri värejä



Kasvillisuus ja hulevedet



Monimuotoiselle kasvillisuudelle annetaan tilaa aukion länsilaidalla. Länsilaidalle muodostetaan yhtenäinen istutusalue, johon aukion pintavedet pääsevät ohjautumaan esteettömästi.

Kalusteet ja värit



Aukio liitetään värimaailmaltaan luontevasti ympäristöön.
Metallirakenteissa valkoinen. Värikkyyttä aukiolle tuodaan Tapiola-penkeissä (oranssi tai punainen), joita voi yhdistellä haluamallaan tavalla.



pyörätie

jalankulku

14 PP

saatto-d

bussi

kaupunkipyörät 30 kpl

huoltopiha

huoltoalike

d-otie

Kaupinkalliontie

pelastustie

esitykset

oleskelutaso

vesi- ja sähkö tason yhteydessä

näköesteisten laatat

KULTTUURIKESKUS

valaisin-pylväät

vesi- ja sähkö pylvään yhteydessä

confalitti

10 PP

saatto-d

näköesteisten laatat

18 PP

saatto-d

Tapiola-penkit

vesi- ja sähkö pylvään yhteydessä

betoni- ja graniittilaatoitus

istuskeltavat/ kiipeiltävät tasot

Tapiolalaatta-saumot

28 PP

vesi- ja sähkö tason yhteydessä

pyöräily

vänkkäät laatat

jalankulku

terassialueet

+7.4

Tapahu amfi

+7.5

+11.1

+11.0

+11.05

+11.0

+11.1

+10.2

+10.15

+7.35

+9.8

+9.8

+7.3

+11.2

+11.1

+11.5

+10.9

+10.9



Kaupinkalliontie

d-otpaas

huolto liikenne

pelastustie

esitykset

oleskelutaso

näköesteisten laatat

KULTTU

vesi- ja sähkö tason yhteydessä

10 PP

valaisinpylväät

vesi- ja sähkö pylvään yhteydessä

confaltti

d-otpaas

näköesteisten laatat

18 PP

Tapiola-penkit

betoni- ja graniittilaatoitus

d-otpaas

18 PP

vesi- ja sähkö pylvään yhteydessä

istuskeltavat/ kiipeiltävät tasot

Tapiolalaatta-saumat

vesi- ja sähkö tason yhteydessä

pelastustie

28 PP

pyöräily

värikkäät laatat

pyöräily

jalankulku

terassialueet

NOMAJI

Nomaji maisema-arkkitehdit Oy
Meritullinkatu 11 D, 00170 Helsinki
+358 (0)45 7877 4688, nomaji@nomaji.fi